

# MOSTRA DE PROJETOS 2013

## "Xadrez: Instrumento Socioeducativo."

**Mostra Local de:** Londrina

**Categoria do projeto:** I – Projetos em andamento (projetos em execução atualmente)

**Nome da Instituição/Empresa:** Escola Municipal Maria Alice Bittencourt Augusto Forti

**Cidade:** Cambará- Pr

**Contato:** giovani\_bg@hotmail.com

**Autor (es):** Giovani Borges Graciano

**Equipe:** Giovani Borges Graciano- Professor de Educação Física.

**Parceria:** Secretaria Municipal de Educação de Cambará.

**Objetivo(s) de Desenvolvimento do Milênio trabalhado(s) pelo projeto:**

### RESUMO

O projeto trata-se da inserção de aulas de Xadrez para alunos da sala especial, salas de recursos e alunos de reforço escolar. A ideia é utilizar o Xadrez enquanto jogo, esporte e ciência, como instrumento sócio educativo, onde o objetivo principal é fazer com que os alunos assimilem habilidades como: concentração, raciocínio lógico, capacidade de tomar decisões, capacidade de antever jogadas, noções tático-estratégicas, autocontrole, disciplina, respeito as próprias limitações e limitações alheias.

**Palavras-chave:** Disciplina, Concentração, Respeito, Raciocínio e Socialização.

### INTRODUÇÃO

O projeto de xadrez é aplicado na Escola Maria Alice, e mais duas escolas do município de Cambará (Maria Ap Paulina e Luiz Antonio Lorenzette). São escolas de ensino fundamental ciclo 1, mas que atendem também alunos de reforço e sala de recursos, além de sala especial. São escolas inclusivas que buscam auxiliar os alunos que possuem dificuldade de aprendizagem ou problemas cognitivos. Atualmente este é o único projeto em andamento nessas escolas, que eram estaduais e foram municipalizadas a pouco tempo. Porém o sucesso do Projeto de Xadrez desperta olhares, e em breve devem ser implantados outros projetos.

# MOSTRA DE PROJETOS 2013

**1. JUSTIFICATIVA:** O projeto é muito importante para os alunos, pois como se tratam de alunos com dificuldade e limitações de aprendizagem, estes estarão desenvolvendo o seu cognitivo de maneira lúdica, sem a pressão existente intrinsecamente no sistema de ensino convencional. Além disso com a evolução dentro do jogo, os alunos vão se tornando mais autoconfiantes, e conseqüentemente passam a ter mais facilidade ao interagirem com outras crianças no meio em que vivem.

**2. OBJETIVO GERAL:** Utilizar o Jogo de Xadrez como ferramenta educacional e psicossocial para alunos de sala especial e sala de recursos.

**3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:** Desenvolver Concentração; Melhorar o raciocínio lógico; Instigar noções táticas e estratégicas; Contribuir para autoestima e autoconfiança; Desenvolver aspectos psicossociais.

**4. METODOLOGIA:** A metodologia utilizada inicialmente, parte de um princípio completamente lúdico, onde os alunos conhecem o tabuleiro e as peças através de estórias, onde cada peça tem um papel diferente em uma estória de guerra entre dois reis, lutando pelo mesmo reino em busca de território. Neste momento trabalha-se diretamente com a criatividade e capacidade imaginativa dos discentes, além de ressaltar a informação que todos tem seu papel em meio a uma sociedade, mesmo uns sendo mais limitados que outros.

No segundo momento, começamos trabalhar o conceito de regras e da movimentação das peças do xadrez através de jogos pré-enxadrísticos como: "Gato e Rato", "Guerra de Peões", "Duelo de Monarcas", etc. E a partir daí alimentando o tabuleiro sendo que a cada aula é ensinada uma peça diferente, estipulando o seu valor simbólico e a sua movimentação pelo tabuleiro. Após ensinado e assimilado todas as peças e sua movimentação, damos inicio aos conceitos de xeque e xeque-mate, além das jogada especiais como, "roque(maior e menor)", "Empassant", "Promoção". A partir dai inicia-se simultaneamente as aulas práticas, as aulas teóricas(fase onde se encontram os alunos do projeto atualmente), onde começam a resolução de problemas táticos e estudos de aberturas e armadilhas existentes no jogo.

**5. MONITORAMENTO DOS RESULTADOS:** Os resultados do projeto ja são expressivos, pois os alunos continuam participando do mesmo após um ano de implantação, e ja conseguimos ver resultados em seu comportamento, disciplina e concentração. Pois a maioria desses alunos por serem alunos com dificuldades cognitivas, sao bem mais velhos que os outros alunos da escola, entao acabavam sendo bem indisciplinados e

# MOSTRA DE PROJETOS 2013

ate mesmo um pouco agressivos, sempre dando trabalho na escola, principalmente os alunos da sala especial, que tem uma faixa etária de 14 anos enquanto a idade normal de término de ensino fundamental ciclo 1 é de 10 anos. No entanto após iniciarmos o projeto os alunos foram assimilando e melhorando o seu nível dentro do jogo, onde começaram a surgir os campeonatos a nível regional, e junto com eles as premiações. Com isso os alunos que eram vistos como alunos "limitados" e com dificuldade, agora são vistos como atletas, enxadristas premiados, e respeitados pelos outros alunos da escola. Sem contar que aprenderam a entender e respeitar seus limites e limites alheios, além de estarem acostumados a sempre estarem em reportagens nos jornais do município, sempre badalados e comprometidos a estar sempre melhorando.

**6. VOLUNTÁRIOS:** No momento não temos voluntários no projeto, apenas alguns professores, pedagogos e diretores, além das pedagogas da secretaria de educação, que sempre se disponibilizam a ajudar nas viagens e torneios em que participamos.

**7. CRONOGRAMA:** O projeto teve inicio em Julho de 2012, e no primeiro semestre teve um caráter extremamente lúdico e adaptativo, onde os alunos aprendiam a movimentação das peças e ao mesmo tempo íamos trabalhando a concentração, as noções táticas\estratégicas, além de outras habilidades necessárias no desenvolvimento do jogo.

Ja no ano de 2013 o objetivo foi além, após a boa participação em alguns torneios, começamos a almejar mais, e hoje, além de um carater lúdico e educativo, começamos a treinar visando torneios, o que deu mais credibilidade ao projeto, oque significa uma melhora tanto cognitiva quanto social.

**9. ORÇAMENTO:** Os custos do projeto hoje são relativamente baixos, pois para manutenção do mesmo, além do professor, gasta-se apenas com os transportes para os alunos irem para os torneios e com materiais como: livros, tabuleiros, relógios de xadrez, xerox para desenvolvimento das atividades de treinamento.

**10. CONSIDERAÇÕES FINAIS:** O projeto segue de vento em polpa, e esta disposto a ampliar o seu atendimento, com a intenção de atender não só alunos com dificuldade, mas outros alunos da rede, visando que os benefícios do projeto são bem vindos a todos os alunos.

# MOSTRA DE PROJETOS 2013

## **REFERÊNCIAS**

Não houve nenhuma referência específica. Apenas foi utilizada a minha experiência enquanto professor, árbitro da Federação de Xadrez do Paraná, além de enxadrista. Mas como nunca tinha trabalhado com alunos "especiais", fomos juntos, acertando, errando e aprendendo com os erros, tanto eu quanto os alunos.